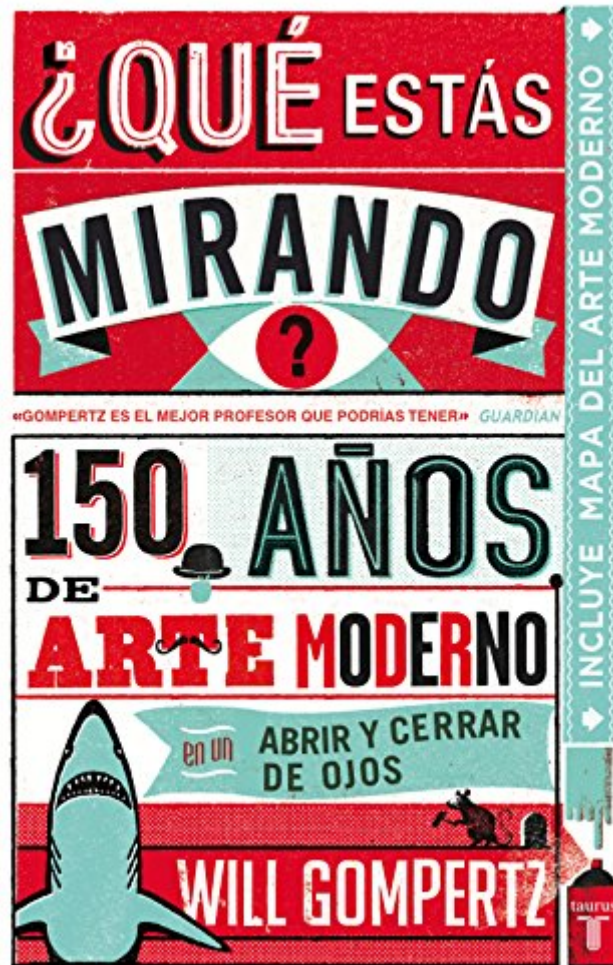


The book was found

¿QuÃ© EstÃ¡s Mirando? 150 AÃ±os De Arte Moderno En Un Abrir Y Cerrar De Ojos (Spanish Edition)



Synopsis

Amantes del arte, escépticos y desconcertados: esta historia del arte moderno es para vosotros ¿Qué es el arte moderno? ¿Por qué se ama o se odia? ¿Y por qué es siempre tan exageradamente caro? Will Gompertz, director de Arte de la BBC, exdirector de la Tate Gallery de Londres y uno de los mayores expertos del mundo, ha escrito una deslumbrante guía que cambiará para siempre la manera en que miramos el arte contemporáneo. Desde los nenúfares de Monet hasta los girasoles de Van Gogh, pasando por las latas de sopa de Warhol y los tiburones en forma de Hirst, este libro nos descubre la historia que hay detrás de las obras, las personas que hay detrás de los artistas y la verdadera magia que esconde el arte moderno. Dirigido tanto a escépticos como a convencidos, ¿Qué estás mirando? resuelve todas las preguntas que siempre nos planteamos y nunca nos atrevimos a hacer. En un sorprendente recorrido por los últimos ciento cincuenta años del arte salpicado de reveladoras anécdotas, Gompertz nos explica en qué consiste la genialidad de Pollock o Cézanne, cómo un urinario cambió el curso de la historia o por qué nuestro sobrino de cinco años realmente no lo hará igual. Original, irreverente y muy accesible, este libro rompe con mitos y prejuicios y hará que nuestra próxima visita a un museo sea menos intimidante y mucho más apasionante. La crítica ha dicho: «Will Gompertz [...] un tipo singular. Rápido como la sangre. Y de algún modo un defensor de la claridad en un territorio de opacidades. Entra en faena desde un libro leído que tiene algo de síntesis mental de lo complejo. [...] una exploración que desacraliza con audacia e ironía tanto el cuello duro de la crítica de arte, a la vez que hace su propia crítica desde la orilla de la claridad» Antonio Lucas, *El Mundo* «Es tan provocador, irreverente, irónico, divertido y políticamente incorrecto como muchos de los artistas de los que habla. Gompertz da un buen repaso (en todos los sentidos) al arte moderno y contemporáneo. Su visión del mundo del arte es inteligente, salpimentada con buenas dosis de humor.» Nati Pulido, *ABC* «Tanta contundencia en las opiniones proviene de Will Gompertz, director de arte de la BBC y considerado una autoridad mundial en el arte moderno y contemporáneo. [...] En realidad, el libro requiere algo más que un simple pestañeo. Se lee más bien como un completo y ameno manual de 472 páginas.» Ángeles García, *El País* «Para salvar la brecha que separa a muchos visitantes de los objetos que contemplan, Gompertz ha escrito precisamente ¿Qué estás mirando?, un ameno recorrido por la creación moderna para que la comprenda todo el mundo.» Javier Ors, *La Razón* «Will Gompertz es de esa estirpe de profesionales que, porque de verdad saben, no necesita demostrar nada. Añade sencillez, falta de afectación y hondura, con lo que alimenta en quien le escucha la sensación de que en cada una de sus palabras hay un poso de sabiduría. [...]

¿Qué estás mirando?, un texto original, irreverente y muy accesible que, dirigido tanto a escépticos como a convencidos, resuelve una buena porción de esas preguntas que muchos se plantean y pocos se atreven a formular. » Hoyesarte.com (10,490 Traffic Rank en España, Alexa)

Book Information

File Size: 13238 KB

Print Length: 480 pages

Publisher: Taurus (February 20, 2013)

Publication Date: February 20, 2013

Sold by: Penguin Random House Grupo Editorial

Language: Spanish

ASIN: B00BCQBPZK

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Enabled

Best Sellers Rank: #189,612 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #8 in Books

> Libros en español > Arte, arquitectura y fotografía > Arte > Historia del Arte #12

in Kindle Store > Kindle eBooks > Foreign Languages > Spanish > Arte, Cine y Fotografía > a

#34 in Kindle Store > Kindle eBooks > Arts & Photography > Art > Art History > Criticism

Customer Reviews

very easy to enter to the painting world knowing practically everything plus a expert guidance through the art itself a 10!

Es uno de los mejores libros de arte -o historia del arte- que he leído. ¡Lo recomiendo a ojos cerrados!

Describe de una manera amena, el complicado tema de comprender el arte moderno

[Download to continue reading...](#)

¿Qué estás mirando? 150 años de arte moderno en un abrir y cerrar de ojos (Spanish Edition) Claves para abrir una tienda online y que venda: Todo lo que necesitas saber sobre e-commerce (Spanish Edition) Lo que los ojos tienen que decir / What the eyes have to say (Spanish Edition) Bonsais Con Adeniums: Técnicas que Hacen de estas Suculentas Plantas Ornamentales (La Biblia del Adenium nº 4) (Spanish Edition) Festival De Cuentos-

Compartir La Lectura De Un Cuento Puede Ser Un Bonito Momento Familiar. Con Estas Historias Puedes Contribuir a Que El Niño o Se Relaje ... Más Placentero El Sueño. (Spanish Edition) Guía Diaria de Sus Ángeles: 365 mensajes de los Ángeles para aliviar, sanar y abrir su corazón (Spanish Edition) Que Hacer Para Desarrollar La Autoestima En Los Niños de 6 a 12 Años (Spanish Edition) Las 21 leyes irrefutables del liderazgo: Siga estas leyes, y la gente lo seguirá a usted (Spanish Edition) Mis secretos. Tu éxito.: Con mi experiencia de 17 años en ventas por Internet aprenderás cómo aplicar estas técnicas comprobadas en tu negocio (Spanish Edition) Las 21 Leyes Irrefutables Del Liderazgo [The 21 Irrefutable Laws of Leadership]: Siga estas leyes, y la gente lo seguirá a usted [Follow these laws, and people will follow you] El Lenguaje Moderno de la Arquitectura (Spanish Edition) Cultivo Moderno del Champion (Spanish Edition) La fábula del universo y la civilización: Un viaje de ida y vuelta desde el hombre moderno hasta el origen del cosmos. Divulgación científica al alcance de todos (Spanish Edition) El Sabio Moderno: EL PODER PARA ALTERAR TU REALIDAD Libro de autoayuda (Spanish Edition) Frankenstein o el moderno Prometeo (Spanish Edition) Diccionario Larousse del Español Moderno Arte rococó y neoclásico (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 37) (Spanish Edition) Cultura y arte indostánicos (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 49) (Spanish Edition) Cultura y arte en Extremo Oriente - II (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 51) (Spanish Edition) Cultura y arte en Extremo Oriente - I (Historia Universal del Arte y la Cultura nº 50) (Spanish Edition)

[Dmca](#)